



UNITRE
UNIVERSITA' DELLE TRE ETA'
Sede di Meda (MB) - via Cialdini 138
0362 347472 segreteria@unitremeda.it

CORSI Anno Accademico 2023-2024 - *elenco provvisorio al 26 maggio 2023*

CORSO	DOCENTE	FINALITA'
APRIAMO IL LIBRO DELLE FAVOLE	BRUNA CHIESA	Scoprire la storia interiore della nostra evoluzione
ARTE E BONSAI	FRANCO RIMOLDI	Insegnare le tecniche dell'Arte Bonsai
ATLANTIDE NELLA NARRATIVA	ADALBERTO NOTARPIETRO	Dare informazioni su un tema che storicamente ha affascinato l'umanità, per comprenderne le ragioni e nel tentativo di individuarne l'effettiva esistenza
ATLANTIDE NELLA STORIA	ADALBERTO NOTARPIETRO	Dare informazioni su un tema che storicamente ha affascinato l'umanità, per comprenderne le ragioni e nel tentativo di individuarne l'effettiva esistenza
BENESSERE E MOVIMENTO	ANDREA BONESI	Illustrare problematiche mediche che coinvolgono la fisioterapia relativamente alla sfera delle terapie del movimento
BIODANZA - LA DANZA DELLA NOSTRA VITA	LAURA TERZOLI	Riprendere il contatto con il nostro sentire ed esprimerlo attraverso un movimento emozionato, ricco di significato, per riscoprire i propri talenti e ritrovare la gioia di vivere
BIOENERGETICA E RILASSAMENTO	GIANNI VIGANO'	Percepire le tensioni muscolari che sostengono la nostra struttura corporea ed esprimono le modalità sulle quali si basa la gestione dello stress emotivo e fisico. Imparare movimenti respiratori, muscolari, immaginativi per ottenere uno stato di rilassamento consapevole
BRIDGE PER PRINCIPIANTI	IUDITH SCHOBEL	Giocare e poter partecipare a un torneo
BURRACO	TONI FIORILINO	Imparare le regole per giocare a burraco
CANTO CORALE	MAURIZIO GRISA	Svolgere esercizi di vocalità e di intonazione per il canto
CONOSCERE E AMARE LA BRUGHIERA	GIANNI DEL PERO ANGELO BINCOLETTO TIZIANO GRASSI	Fare conoscere gli aspetti geologici, storici e naturalistici del Parco Regionale delle Groane e della Brughiera per valorizzarne il patrimonio e contribuire alla sua tutela
DISEGNO ARTISTICO	RENATA BARZAGHI	Scoprire il piacere del disegno, un'arte alla portata di tutti
EMANUELE SEVERINO Una interpretazione della realtà attuale radicata nella storia filosofica occidentale	FURIO CECCHETTI	Proporre una lettura non usuale del mondo contemporaneo e della storia che lo ha prodotto, con particolare riferimento al ruolo della scienza-tecnica e alle basi filosofiche che la giustificano
FOTOGRAFIA DIGITALE: CORSO BASE	PAOLO GALIMBERTI	Conoscere tecniche di base e migliorare la capacità compositiva per migliorare e dare uno stile agli scatti digitali
GIOVANI AUTRICI CRESCONO	CLAUDIA CRIPPA	Conoscere le opere di giovani autrici della letteratura contemporanea
I LEGAMI FAMILIARI IN PSICOANALISI	SILVIA BUSNELLI	Sensibilizzare a ciò che si trasmette tra le generazioni
I RACCONTI DEL VINO Il vino e il mare Viticoltura eroica - I vini dei vulcani - Il vino in Italia	PAOLO TAGLIABUE	Promuovere la cultura enologica al fine di fornire ai partecipanti gli strumenti per sviluppare un certo senso critico rispetto ad una "bevanda" da sempre presente sulla tavola degli italiani
IL CIRCOLO DELLE FOTO	PAOLO GALIMBERTI	Scattare, visionare ed analizzare le fotografie dei corsisti e di fotografi professionisti
INFORMATICA BASE L' A - B - C	DARIO CEREGALLI	Spiegare ai non esperti l'uso del PC, partendo da zero
INFORMATICA FACILE Corso Avanzato	DARIO CEREGALLI	Progredire nel perfezionamento delle nozioni già acquisite
INFORMATICA GRAFICA DIGITALE E FOTO RITOCCH Corso Base	ALBERTO COLOMBO	Rendere i corsisti indipendenti nel miglioramento delle immagini
INFORMATICA GRAFICA DIGITALE E FOTO RITOCCH Corso Avanzato	ALBERTO COLOMBO	Rendere i corsisti in grado di manipolare e migliorare immagini e video
INFORMATICA PC E WEB	ALBERTO COLOMBO	Rendere semplice l'uso del PC così da raggiungere una discreta padronanza nell'uso delle applicazioni oggetto dello studio
INGLESE BASE - PRE A1	LAURA GATTAVARI	Approcciare la lingua inglese utilizzando frasi basilari e grammatica di base

INGLESE A1	LAURA GATTAVARI	Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari della lingua inglese
INGLESE A2	GABRIELLA MASPERO	Migliorare la conoscenza base della lingua inglese
INSIEME BALLANDO	CARMINE BRUNO	Apprendere i movimenti principali dei balli più diffusi
ITALO CALVINO - LA LEGGEREZZA	ANNAROSA CIUFFREDA	Conoscere Italo Calvino e alcuni valori della letteratura, e non solo, che egli propone di salvaguardare per il nostro Millennio
LA CANZONE DIALETTALE MILANESE	NELLO FUGAZZA	Far conoscere ai corsisti la canzone dialettale milanese
L'ETERNA GUERRA CONTRO L'ALTRO	EZIO GEROSA	Mettere a fuoco i meccanismi che contribuiscono ad alimentare le paure e l'odio nei confronti del diverso
LA RINASCITA DELL'ANNO MILLE: IL ROMANICO, LO STILE ARCHITETTONICO DELL'EUROPA MEDIEVALE.	DONATELLA DANIELI	Presentare le caratteristiche architettoniche, pittoriche e scultoree del Romanico, il primo vero e proprio stile dell'Alto Medioevo dalla caduta dell'Impero Romano, stile che presenta peculiarità simili in tutta Europa
LA SETTIMA ARTE: IL CINEMA	LUISA SORRENTINO ORNELLA SANVITO	Educare alla visione, per la formazione di uno spettatore attivo e consapevole
LE NUOVE PAROLE DELLA COMUNICAZIONE NELL'ERA DI INTERNET	RITA BROGGI	Apprendere le nuove parole che sono entrate a far parte dell'uso comune dall'avvento di Internet
MEDITAZIONE, CRESCITA PERSONALE E SPIRITUALE, CONSAPEVOLEZZA DEL RESPIRO, ASCOLTO INTERIORE	ANNARITA SIMONETTI	Imparare a respirare per ritrovare la pace interiore
NUTRIZIONE E BENESSERE: mangiare bene per stare in salute - I° ciclo	VERMONDO BUSNELLI	Il corso è diviso in cicli di lezioni dedicati ad approfondimenti mirati: il primo ciclo è dedicato al ruolo dei grassi in una dieta bilanciata e salutare
NUTRIZIONE E BENESSERE: mangiare bene per stare in salute - II° ciclo	VERMONDO BUSNELLI	Il corso è diviso in cicli di lezioni dedicati ad approfondimenti mirati: il secondo ciclo illustrerà le buone regole per conoscere, conservare e preparare i cibi in qualità e sicurezza
OPERA E BALLETO: CHE PASSIONE!	FRANCO COLOMBO	Trasmettere la passione per l'opera lirica, il balletto e la musica in genere
PASSIONI E SUGGERZIONI FEMMINILI	CAMILLO DI LIBERTI	Osservazioni su un passato che ha segnato il nostro presente
PIANETA FARMACO: FITOTERAPIA COSMETICA	MARINELLA BURASCHI	Conoscere e utilizzare al meglio i farmaci
PSICOANALISI E VITA SOCIALE	SILVIA BUSNELLI	Leggere i fenomeni sociali dal punto di vista della psicologia
RUSSO - I° Livello	FABIO GINELLI	Non avendo alcuna conoscenza della lingua russa, scoprire le prime regole di grammatica e le frasi più semplici
RUSSO - II° Livello	FABIO GINELLI	Consolidare la conoscenza delle strutture grammaticali e sintattiche di base
RUSSO - III° Livello	FABIO GINELLI	Approfondire le strutture grammaticali e sintattiche svolte nel II° livello
SCUOLA DI TEATRO	ANTONIO STEFANETTO NERELLA GIANESINI	Avvicinare al teatro e al significato della rappresentazione scenica, utilizzando gli strumenti principali della comunicazione verbale, visiva, gestuale
SOCIAL NETWORK E NAVIGAZIONE INTERNET	STUDENTI LICEO CURIE - MEDA	Offrire ai cittadini non nativi digitali over "anta" la possibilità di imparare a utilizzare le tecnologie digitali per poter usufruire dei servizi che vengono messi a disposizione dal mondo pubblico e privato sul web e per avvicinarsi al linguaggio comunicativo della generazione dei nativi digitali
SOCIAL, UNA OPPORTUNITÀ PER LA RICERCA DEL LAVORO	MARINO VILLA	Vuoi aiutare i tuoi nipoti/figli a ricercare un lavoro? Sapere quali Social usare e come sfruttarli può fare la differenza.
SPAGNOLO 2	RAFFAELLA PLANO	Consolidare le basi apprese nel corso Spagnolo 1 con sempre maggiore spazio alla conversazione
STORIA DELL'ECONOMIA E DELLE MATERIE PRIME	GIULIO LISSI	Scoprire come l'evoluzione umana sia strettamente legata allo sviluppo dell'economia e delle sue istituzioni, a loro volta intrecciate con il commercio delle materie prime e dei prodotti creati dall'uomo.
STORIA DEL PENSIERO E DELLA CULTURA OCCIDENTALI	FRANCESCO PIZZAGALLI	Approfondimento sull'origine della Costituzione italiana
THAIJI QUAN	GIANFRANCO DA PIEVE	Migliorare la propria salute e il proprio benessere psicofisico